



**januar – juli
2020/21**

Inhalte neu entdecken

Journalismus erleben mit den
Veranstaltungen der NZZ

➤ nzz.ch/live

NZZ LIVE



Liebes Publikum

In dieser Saison 2020/21 müssen wir alle – auf und hinter der Bühne und im Publikum – besonders flexibel sein. Wir planen unser Programm kurzfristiger als sonst, um von August bis Dezember immer aktuell auf die neuen Vorgaben für uns als Konzertveranstalter reagieren zu können. Wir möchten Ihnen immer das bestmögliche und angenehmste Konzerterlebnis bieten. Daher veröffentlichen wir die Programme von August bis Dezember monatlich. Hintergrundinformationen und das grosse Saisoninterview mit Paavo Järvi finden Sie in der Auftaktpublikation.

Aber wir schauen optimistisch in die Zukunft. Deswegen gehen wir davon aus, dass sich die besondere Lage bis Januar 2021 stabilisiert hat und wir Ihnen schon jetzt unser Programm für Januar bis Juli 2021 präsentieren können. Auch unsere Abonnements für Orchesterkonzerte starten ab Januar 2021. Die Abonnements für Kammermusik beginnen bereits im August 2020. Alle Informationen zu den Abos finden Sie in der Abo-Broschüre.

Entdecken Sie von Januar bis Juli 2021 die ganze Bandbreite unserer Konzerte, von Kammermusik und Rezitals über Familien- und Schülerkonzerte bis hin zum grossen Orchesterklang. Verpassen Sie nicht die Konzerte mit unseren Fokus-Künstlerinnen Katia & Marielle Labèque und unserem Fokus-Künstler Olli Mustonen sowie mit Ksenija Sidorova, die wir Ihnen gerne im März 2020 vorgestellt hätten. Auch Steven Isserlis können Sie nun mit Elgars Cellokonzert erleben.

Die Musik unseres Creative Chair Arvo Pärt begleitet uns durch die gesamte Saison. Und wir freuen uns auf Mendelssohn, der im Zentrum des neuen Aufnahme-Projektes mit unserem Music Director Paavo Järvi steht. Ausserdem bringen wir mit dem Residenz-Projekt drei Programme von Zürich nach Hamburg, die Musik von Pärt, Schumann und Tschaikowsky mit drei herausragenden Solisten verbindet. In der Conductors' Academy gibt Paavo Järvi sein Wissen weiter. Uns eng verbundene Gastdirigenten und neue Gäste sorgen mit ihren besonderen Programmen für aufregende Impulse. Wir freuen uns auf gemeinsame Entdeckungen!

Ilona Schmiel &
Management-Team der Tonhalle-Gesellschaft Zürich

IDAGIO

Erkunden Sie unser Programm auch klingend! Hier finden Sie immer wieder neue Playlists zu unseren Orchesterkonzerten und Highlights der Saison 2020/21.



Do 07.01.21

12.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchester-Lunchkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Santtu-Matias Rouvali Leitung

Sergej Prokofjew
Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100

CHF 35
Abo Lunchkonzerte

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Do 07. / Fr 08.01.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Santtu-Matias Rouvali Leitung
Pekka Kuusisto Violine

Daniel Bjarnason
Violinkonzert – Schweizer Erstaufführung
Sergej Prokofjew
Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100

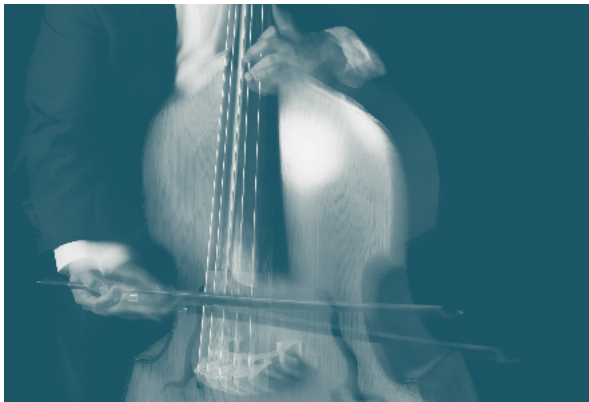
07.01. 18.30 Uhr Klangraum
Einführung mit Franziska Sagner
08.01. 18.00 Uhr Klangraum
Prélude Künstlergespräch und Kammermusik
08.01. nach dem Konzert im Konzertfoyer
Ausklang mit Ilona Schmiel und Gästen

CHF 105 / 85 / 55 / 35
Abos B / Z

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

So 10.01.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik um 5



Isabel Neligan Violine
Noémie Rufer Zumstein Violine
Katarzyna Kitrasiewicz-Losiewicz Viola
Christian Proske Violoncello
Frank Sanderell Kontrabass
Sebastian Tortosa Cembalo

Antonio Vivaldi

«Die vier Jahreszeiten»

Violinkonzert E-Dur RV 269 op. 8 Nr. 1 «La primavera»

Violinkonzert g-Moll RV 315 op. 8 Nr. 2 «L'estate»

Violinkonzert F-Dur RV 293 op. 8 Nr. 3 «L'autunno»

Violinkonzert f-Moll RV 297 op. 8 Nr. 4 «L'inverno»

CHF 25, unnummeriert
Abo Kammermusik um 5

Mo 11.01.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Série jeunes



Jess Gillam Saxophon
Zeynep Özsuca Klavier

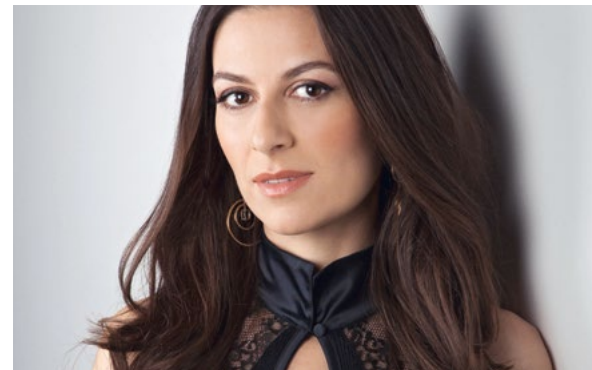
Werke von **Iturralde, Ravel, Poulenc, Weill, Harle, Marcello, Fitkin, Piazzolla, Wiedoeft**

CHF 35
Abo Série jeunes

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Mi 13. / Do 14. / Fr 15.01.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich; Paavo Järvi Music Director
Klaidi Sahatçı, Julia Becker Violine
Chen Reiss, Marie Henriette Reinhold Sopran
Patrick Grahl Tenor
Zürcher Sing-Akademie; Florian Helgath Einstudierung

Arvo Pärt – Creative Chair

«Tabula rasa», Doppelkonzert für zwei Violinen, Streichorchester und präpariertes Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy

«Lobgesang» op. 52 MWV A 18, eine Sinfonie-Kantate nach Worten der Heiligen Schrift

 **Intro** Audio-Einführung

CHF 160 / 125 / 80 / 40
Abos G / A / C / TOZ & Gäste
TOZ-Solisten-Reihe / Porträt Creative Chair
Mendelssohn-Zyklus

Creative Chair unterstützt durch **Swiss Re** und **Landis & Gyr Stiftung**

So 17.01.21

11.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Literatur und Musik



Sara Capretti Lesung
Christopher Whiting Violine
Antonia Siegers-Reid Viola
Andrea Wennberg Viola
Mattia Zappa Violoncello
Samuel Alcántara Kontrabass
Michael Reid Klarinette
Matthias Racz Fagott
Mischa Greull Horn
Jonas Lüscher Einführung

Paul Hindemith

Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, Violine, 2 Bratschen,
Violoncello und Kontrabass

Friedrich Dürrenmatt

Aus: «Durcheinandertal»

CHF 35, unnummeriert
Abo Literatur und Musik

In Zusammenarbeit mit dem Literaturhaus Zürich

Di 19.01.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Meisterinterpreten

Alexandre Kantorow Klavier

Johannes Brahms

Vier Balladen op. 10

Sechzehn Variationen über ein Thema von Robert

Schumann fis-Moll op. 9

Chaconne aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 von
J. S. Bach, Bearbeitung für die linke Hand

Klaviersonate Nr. 3 f-Moll op. 5

CHF 115 / 95 / 65 / 35

Veranstalter: Meisterinterpreten – Konzertagentur Caecilia

Mi 20. / Do 21.01.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich

Paavo Järvi Music Director

Katia & Marielle Labèque Klavierduo – Im Fokus

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107 MWV N 15

«Reformations-Sinfonie»

Francis Poulenc

Konzert d-Moll für zwei Klaviere und Orchester

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 MWV N 18 «Schottische»

 **Intro** Audio-Einführung

CHF 160 / 125 / 80 / 40

Abos MI / DO

Mendelssohn-Zyklus

Unterstützt durch **Credit Suisse**

Fr 22.01.21

22.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
tonhalleLATE



Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director
Katia & Marielle Labèque Klavierduo – Im Fokus

Francis Poulenc
Konzert d-Moll für zwei Klaviere und Orchester
Felix Mendelssohn Bartholdy
Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 MWV N 18 «Schottische»

anschliessend
Live Act, Visuals und DJ interpretieren
klassische Motive neu

CHF 55 / 20 (bis 30 Jahre), unnummeriert
Abo Einsteiger
In Zusammenarbeit mit Roos & Company

Unterstützt durch **Credit Suisse**

Sa 23.01.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Superar Suisse Winterkonzert

Marco Castellini Leitung
Tänzerinnen und Tänzer von Superar Suisse
Chöre von Superar Suisse
Orchester von Superar Suisse
Royston Maldoon und Tamara McLorg Choreographie

Dancing Boyce
Choreographie zu englischer Barockmusik von William Boyce sowie weitere Chor- und Orchesterwerke in verschiedenen Sprachen und Stilen

Erwachsene: CHF 25
Kinder bis 16 Jahre und Legi: CHF 10
Gönnerkarte: CHF 50
Veranstalter: Superar Suisse

So 24.01.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik-Soiree



Made In Berlin
Ray Chen Violine
Noah Bendix-Balgley Violine
Amihai Grosz Viola
Stephan Koncz Violoncello

Hugo Wolf
«Italienische Serenade» G-Dur für Streichquartett
Wolfgang Amadeus Mozart
Adagio und Fuge c-Moll KV 546, Fassung für Streichquartett
Eugène Ysaÿe
Sonate a-Moll für 2 Violinen op. post
Jean Françaix
Streichtrio
Antonín Dvořák
Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 «Amerikanisches»

CHF 55 – AHV-Rabatt
Abo Kammermusik-Soireen

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Di 26.01.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Neue Konzertreihe Zürich

Concerto Köln
Julia Lezhneva Sopran

Johann Gottlieb Graun
Sinfonie B-Dur für Streicher und Basso continuo Me 6.83

Nicola Antonio Porpora
«In caelo stelle clare fulgescant», Motette für Sopran,
Streicher und Basso continuo

Carl Heinrich Graun
Konzert e-Moll für Flöte, Streicher und Basso continuo
«Senza di te, mio bene», Arie der Volumina aus «Coriolano»
«No, no, di Libia fra l'arene», Arie des Silla aus «Silla»

Antonio Vivaldi
Sinfonia zu «L'Olimpiade» RV 725
«Zefiretti che sussurrare» RV 749.31
Konzert c-Moll RV 120 für Streicher und Basso continuo

Georg Friedrich Händel
«Un pensiero nemico di pace», Arie der Bellezza aus
«Il trionfo del Tempo e del Disinganno» HWV 46a
«Brilla nell'alma», Arie der Rossane aus «Alessandro»
HWV 21

CHF 124 / 106 / 88 / 68 / 38 / 24

Veranstalter: Hochuli Konzert AG

Sa 30. / So 31.01.21

Sa 18.30 Uhr / So 17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Kent Nagano Leitung
Catherine Naglestad Sopran
Ian Bostridge Tenor
Russell Braun Bariton
Zürcher Sing-Akademie
Benjamin Goodson Einstudierung
Zürcher Sängerknaben
Alphons von Aarburg Einstudierung
Konrad von Aarburg Einstudierung

Benjamin Britten
«War Requiem» op. 66

30.01. 17.30 Uhr Konzertfoyer
31.01. 16.00 Uhr Konzertfoyer
Einführung mit Ulrike Thiele
30./31.01. nach dem Konzert im Konzertfoyer
Ausklang mit Ilona Schmiel und Gästen

CHF 135 / 110 / 75 / 40
Abos SA / SO
Konzerte für Gönnerinnen und Gönner

februar

Fr 05.02.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Christopher Morris Whiting Leitung
Publikumsorchester
Musikerinnen und Musiker des TOZ
Mischa Greull Horn

Michail Glinka
Ouvertüre zu «Ruslan und Ljudmila»
Reinhold Glière
Hornkonzert B-Dur op. 91
Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

CHF 35 / 25
TOZ-Solisten-Reihe

So 07.02.21



11.15 / 14.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Familienkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Yi-Chen Lin Leitung und Konzept
Sara Taubman-Hildebrand Erzählung, Text und Konzept
Filipe Portugal Choreographie und Solist
Yen Han Solistin
Yen Han Dance Center and Company

«Der Feuervogel»
mit Musik von Igor Strawinsky

Ab 5 Jahren

Erwachsene: CHF 35
Kinder bis 12 Jahre: CHF 10

Unterstützt durch den **Gönnerverein** und die
Avina Stiftung

So 07.02.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik um 5



David Goldzycher Violine
Mio Yamamoto Violine
Ulrike Schumann-Gloster Viola
Mattia Zappa Violoncello

Sulchan Zinzadse
Ausgewählte «Miniaturen»
Alexi Matchavariani
Streichquartett Nr. 4
Sergej Prokofjew
Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 92 über kabardinische
Themen

CHF 25, unnummeriert
Abo Kammermusik um 5

Mi 10. / Do 11.02.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Jukka-Pekka Saraste Leitung
Simon Trpčeski Klavier

Carl Nielsen
«Helios-Ouvertüre» op. 17
Sergej Rachmaninow
Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18
Jean Sibelius
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43

CHF 105 / 85 / 55 / 35
Abos G / A

märz

Do 04.03.21



17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Schulprojekt



Tonhalle-Orchester Zürich
David Bruchez-Lalli Leitung
Haika Lübcke, Ursula Sarnthein,
Schülerinnen und Schüler Moderation

Mitten drin

Werke von **Britten, Beethoven, Tschaikowsky**

Eintritt frei

In Zusammenarbeit mit Schulkultur Stadt Zürich und der Bildungsdirektion
Kanton Zürich, Schule & Kultur

So 07.03.21



11.30 Uhr GZ Loogarten
Kammermusik für Kinder



Gallus Burkard Kontrabass
Ute Grewel Kontrabass
Kamil Losiewicz Kontrabass
Frank Sanderell Kontrabass und Geschichte
Annette Labusch Erzählung und Regie

«Vier Chinesen mit dem Kontrabass»

Brunch

10.00 Uhr GZ Loogarten

Brunch: Erwachsene CHF 20 / Kinder CHF 10
Konzert: Erwachsene CHF 12 / Kinder CHF 8
Vorverkauf ausschliesslich über das GZ Loogarten
In Zusammenarbeit mit Gemeinschaftszentrum Loogarten

Unterstützt durch die **Stiftung Zürcher Gemeinschaftszentren**

So 07.03.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik um 5



Isaac Duarte Oboe
Elisabeth Harringer-Pignat Violine
Elizaveta Shnayder-Taub Violine
Ewa Grzywna-Groblewska Viola
Mattia Zappa Violoncello

Arnold Bax
Oboenquintett G-Dur
Igor Strawinsky
Drei Stücke für Streichquartett
Arthur Bliss
Oboenquintett op. 44

CHF 25, unnummeriert
Abo Kammermusik um 5

Mi 10. / Do 11. / Fr 12.03.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director
Ksenija Sidorova Akkordeon

Pjotr I. Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 «Polnische»
Erkki-Sven Tüür
«Prophecy» für Akkordeon und Orchester
Pjotr I. Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 «Winterträume»

Intro Audio-Einführung

CHF 160 / 125 / 80 / 40
Abos MI / B / Z / Einsteiger

Unterstützt durch **Credit Suisse**

Mo 15.03.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Série jeunes



Leia Zhu Violine
Kaoru Wada Klavier

Franz Schubert

Violinsonate g-Moll op. post. 137,3 D 408

Henryk Wieniawski

«Fantasie brillante sur «Faust» de Gounod» op. 20
(Arr. für Violine und Klavier)

Igor Strawinsky

«Suite italienne» für Violine und Klavier

Pjotr I. Tschaikowsky

«Souvenir d'un lieu cher» op. 42

CHF 35

Abo Série jeunes

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Fr 19.03.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich

Paavo Järvi Music Director

Kian Soltani Violoncello

Arvo Pärt – Creative Chair

«Fratres» für Streichorchester und Schlagzeug

Robert Schumann

Cellokonzert a-Moll op. 129

Pjotr I. Tschaikowsky

Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

18.30 Uhr Klangraum

Einführung mit Felix Michel

nach dem Konzert im Konzertfoyer

Ausklang mit Ilona Schmiel und Gästen

CHF 160 / 125 / 80 / 40

Abo C

Residenz-Reihe / Porträt Creative Chair

Unterstützt durch **Mercedes-Benz Automobil AG**

Creative Chair unterstützt durch **Swiss Re** und

Landis & Gyr Stiftung

Sa 20.03.21

18.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich

Paavo Järvi Music Director

Frank Peter Zimmermann Violine

Arvo Pärt – Creative Chair

«Silouans Song» («My Soul Yearns After the Lord...») für Streichorchester

Robert Schumann

Violinkonzert d-Moll WoO 1

Pjotr I. Tschaikowsky

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 «Pathétique»

17.30 Uhr Klangraum

Einführung mit Felix Michel

CHF 160 / 125 / 80 / 40

Abo SA

Residenz-Reihe / Porträt Creative Chair

Unterstützt durch **Mercedes-Benz Automobil AG**

Creative Chair unterstützt durch **Swiss Re** und

Landis & Gyr Stiftung

So 21.03.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director
Fazıl Say Klavier

Arvo Pärt – Creative Chair
«Swansong» für Orchester

Robert Schumann

Klavierkonzert a-Moll op. 54

Pjotr I. Tschaikowsky

Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

16.00 Uhr Klangraum
Surprise mit Studierenden der ZHdK

CHF 160 / 125 / 80 / 40 – AHV-Rabatt
Abo SO
Residenz-Reihe / Porträt Creative Chair

Unterstützt durch **Mercedes-Benz Automobil AG**
Creative Chair unterstützt durch **Swiss Re** und
Landis & Gyr Stiftung

Di 23. – Fr 26.03.21

Hamburg – Elbphilharmonie / Hannover – Kuppelsaal
Unterwegs – Residenz

Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director
Fazıl Say Klavier
Kian Soltani Violoncello
Frank Peter Zimmermann Violine

Arvo Pärt – Creative Chair

«Swansong» für Orchester

«Fratres» für Streichorchester und Schlagzeug

«Silouans Song» («My Soul Yearns After the Lord ...»)
für Streichorchester

Robert Schumann

Klavierkonzert a-Moll op. 54

Cellokonzert a-Moll op. 129

Violinkonzert d-Moll WoO 1

Pjotr I. Tschaikowsky

Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 «Pathétique»

Fr 26.03.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Meisterinterpreten

Teo Gheorghiu Klavier

Isaac Albéniz

Suite española op. 47

Manuel de Falla

«Feuertanz» aus «El amor brujo» (Fassung für Klavier)

Frédéric Chopin

Ballade Nr. 1 g-Moll op. 23

Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38

Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47

Ballade Nr. 4 f-Moll op. 52

CHF 115 / 95 / 65 / 35

Veranstalter: Meisterinterpreten – Konzertagentur Caecilia

So 28.03.21



11.30 Uhr GZ Affoltern
Kammermusik für Kinder



Gallus Burkard Kontrabass
Ute Grewel Kontrabass
Kamil Losiewicz Kontrabass
Frank Sanderell Kontrabass und Geschichte
Annette Labusch Erzählung und Regie

«Vier Chinesen mit dem Kontrabass»

Brunch

10.00 Uhr GZ Affoltern

Brunch: Erwachsene CHF 20 / Kinder CHF 10
Konzert: Erwachsene CHF 12 / Kinder CHF 8
Vorverkauf ausschliesslich über das GZ Affoltern
In Zusammenarbeit mit Gemeinschaftszentrum Affoltern

Unterstützt durch die **Stiftung Zürcher Gemeinschaftszentren**

So 28.03.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik-Soiree



casalQuartett

Felix Froschhammer Violine
Rachel Späth Violine
Markus Fleck Viola
Andreas Fleck Violoncello

Felix Mendelssohn Bartholdy

Streichquartett Es-Dur MWV R 18

Fanny Mendelssohn

Streichquartett Es-Dur

Felix Mendelssohn Bartholdy

Streichquartett f-Moll op. 80 MWV R 37

CHF 55

Abo Kammermusik-Soireen

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Mo 29.03.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Neue Konzertreihe Zürich

Alexandra Dovgan Klavier

Johann Sebastian Bach

Partita Nr. 2 c-Moll BWV 826

Robert Schumann

«Waldszenen» op. 82

Sergej Rachmaninow

Prélude D-Dur op. 23 Nr. 4

Prélude h-Moll op. 32 Nr. 10

Prélude gis-Moll op. 32 Nr. 12

Prélude G-Dur op. 32 Nr. 5

Prélude C-Dur op. 23 Nr. 7

Frédéric Chopin

«Andante spianato et Grande polonaise brillante» op. 22

CHF 78 / 66 / 54 / 42 / 32 / 22

Veranstalter: Hochuli Konzert AG

april

Do 01. / Fr 02.04.21

Do 19.30 Uhr / Fr 16.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Der Gemischte Chor Zürich

Tonhalle-Orchester Zürich
Der Gemischte Chor Zürich
Joachim Krause Leitung
Susanne Langbein Sopran
Detlef Roth Bass

Felix Mendelssohn Bartholdy
Der 42. Psalm «Wie der Hirsch schreit» op. 42 MWV A 15
Johannes Brahms
«Ein deutsches Requiem» op. 45

CHF 110 / 85 / 60 / 35

Veranstalter: Der Gemischte Chor Zürich

Sa 03.04.21

18.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Extrakonzert



I Barocchisti
Diego Fasolis Leitung
Coro della Radiotelevisione Svizzera

Johann Sebastian Bach
Messe h-Moll BWV 232

CHF 136 / 116 / 96 / 76 / 42 / 26

Eine Zusammenarbeit von Hochuli Konzert AG und der
Tonhalle-Gesellschaft Zürich

Mo 05.04.21

11.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Festtags-Matinee



Esther Pitschen Amekhchoune Flöte
Diego Baroni Klarinette
Florian Walser Klarinette
Michael von Schönermark Fagott
Mischa Greull Horn
Kilian Schneider Violine
Katja Fuchs Viola
Christian Proske Violoncello
Frank Sanderell Kontrabass

Johannes Brahms

Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11 (Bearbeitung für Nonett von Alan Boustead)

CHF 25, unnummeriert
Abo Festtags-Matinee

Di 06.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Meisterinterpreten

Jan Lisiecki Klavier

Werke von **J.S. Bach**, **L. v. Beethoven**, **F. Chopin**,
F. Mendelssohn Bartholdy, **A. Rubinstein**

CHF 115 / 95 / 65 / 35

Veranstalter: Meisterinterpreten – Konzertagentur Caecilia

Mi 07.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Jugend Sinfonieorchester Zürich



Jugend Sinfonieorchester Zürich Ein Orchester von MKZ
David Bruchez-Lalli Leitung
Martin Frutiger Oboe

Dmitri Schostakowitsch

«Festliche Ouvertüre» A-Dur op. 96

Richard Strauss

Oboenkonzert D-Dur o.op. 144 TrV 292

Modest Mussorgsky

«Bilder einer Ausstellung» (Orchesterfassung von M. Ravel)

CHF 35 / 25

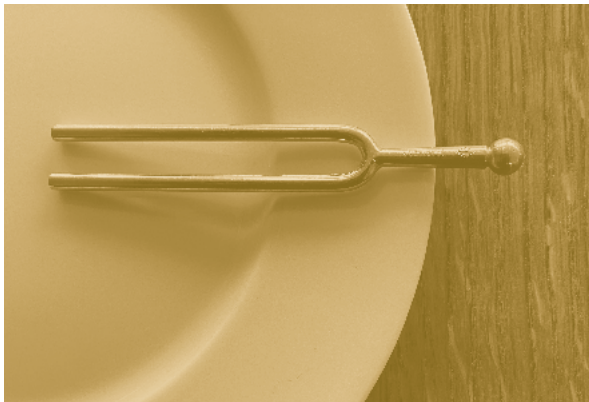
TOZ-Solisten-Reihe

In Zusammenarbeit mit Musikschule Konservatorium Zürich (MKZ)
Junior Music Partner

Konzept und Organisation: Schülermanager der Tonhalle-Gesellschaft Zürich

Do 08.04.21

12.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik-Lunchkonzert



Elisabeth Harringer-Pignat Violine
Gabriele Ardizzone Violoncello
Kaspar Zimmermann Oboe
Ulrike-Verena Habel Cembalo

Wolfgang Amadeus Mozart

Aus: Sonaten für Klavier, Violine (oder Flöte) und Violoncello KV 10–15

Béla Bartók

Aus: «Mikrokosmos» Sz 107 (Arr. für Violine, Oboe, Violoncello und Cembalo)

CHF 30
Abo Lunchkonzerte

Sa 10.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Collegium Novum Zürich

Collegium Novum Zürich
Elena Schwarz Leitung

Gérard Pesson

«Les Hypocrites ou le Morse des envieux»

Claude Debussy

«Interlude: Tempo di Minuetto» aus der Sonate F-Dur für Flöte, Viola und Harfe

Lisa Streich

Neues Werk für Ensemble – Uraufführung – Kompositionsauftrag des Collegium Novum Zürich

Claude Debussy

«Hommage à Rameau» aus «Images» Série I für Klavier

Pierre Boulez

«Mémoriale (...explosante – fixe...originel)» für Soloflöte und acht Instrumente

Claude Debussy

«Mouvement» aus «Images» Série I für Klavier

György Ligeti

Kammerkonzert für 13 Instrumentalisten

18.45 Uhr Konzertfoyer

Einführung

CHF 40 (regulär) / 30 (AHV, IV) /
15 (bis 35 Jahre, Kulturlegi), unnummeriert

Veranstalter: Collegium Novum Zürich

So 11.04.21



11.15 / 14.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Familienkonzert



Sabine Poyé Morel

Flöte

Michael Reid Klarinette

Matthias Racz Fagott

Heinz Saurer Trompete

Klaus Schwärzler Pauke

Andreas Berger Schlagzeug

Vanessa Szigeti Violine

Ioana Geangalau-Donoukaras Violoncello

Hendrik Heilmann Klavier

Tom Tafel Geschichte und Erzähler

Tibor Harsanyi

«Das tapfere Schneiderlein»

Ab 5 Jahren

Erwachsene CHF 35 / Kinder bis 12 Jahre CHF 10

Unterstützt durch den Gönnerverein

Mo 12.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Série jeunes



Novus String Quartet
Jaeyoung Kim Violine
Young-Uk Kim Violine
Kyuhyun Kim Viola
Woongwhee Moon Violoncello

Joseph Haydn
Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob. III:35
Leoš Janáček
Streichquartett Nr. 1 «Die Kreutzersonate»
Johannes Brahms
Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 Nr. 2

CHF 35
Abo Série jeunes

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Mi 14. / Do 15.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
David Zinman Leitung
Yefim Bronfman Klavier

Johannes Brahms
Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15
Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

CHF 135 / 110 / 75 / 40
Abos G / DO

Unterstützt durch **Mercedes-Benz Automobil AG**

Fr 16.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Klavier-Rezital



Arcadi Volodos Klavier

Muzio Clementi
Sonate fis-Moll op. 25 Nr. 5
Johannes Brahms
Sieben Fantasien op. 116
Franz Schubert
Sonate D-Dur op. 53 D 850

CHF 105 / 85 / 55 / 35
Klavierrezital-Reihe

So 18.04.21

11.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Literatur und Musik



Thomas Sarbacher Lesung
Vanessa Szigeti Violine
Ulrike Schumann-Gloster Violine
Ursula Sarthein Viola
Christian Proske Violoncello
Barbara Naumann Einführung

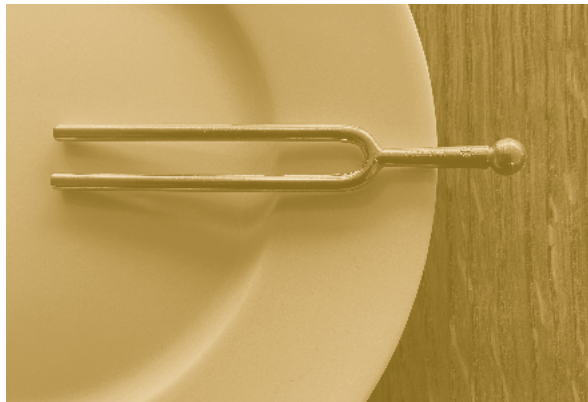
Arvo Pärt – Creative Chair
«Fratres», «Psalom», «Solfeggio» für Streichquartett
Matthew Locke
1. Satz (Fantazie) und 3. Satz (Ayre) aus «Consort of Four Parts», Suite Nr. 1 d-Moll
William Byrd
Fantasia a 4 Nr. 1 a-Moll
W.G. Sebald
Aus: «Die Ringe des Saturn»

CHF 35, unnummeriert
Abo Literatur und Musik

In Zusammenarbeit mit dem Literaturhaus Zürich

Do 22.04.21

12.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchester-Lunchkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Lionel Bringuier Leitung

Sergej Rachmaninow
Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27

CHF 35
Abo Lunchkonzerte

Do 22. / Fr 23.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Lionel Bringuier Leitung
Sabine Poyé Morel Flöte

Hector Berlioz
«Ouverture du Corsaire» op. 21
Marc-André Dalbavie
Flötenkonzert
Sergej Rachmaninow
Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27

22.04. 18.30 Uhr Klangraum
Surprise mit Studierenden der ZHdK
23.04. 18.00 Uhr Klangraum
Prélude Künstlergespräch und Kammermusik
23.04. nach dem Konzert im Konzertfoyer
Ausklang mit Ilona Schmiel und Gästen

CHF 105 / 85 / 55 / 35
Abos A / Z
TOZ-Solisten-Reihe

So 25.04.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik-Soiree



Daniel Müller-Schott Violoncello
Francesco Piemontesi Klavier

Johannes Brahms

Cellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38
Cellosonate D-Dur (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur
op. 78 von Paul Klengel)
Cellosonate Nr. 2 F-Dur op. 99

CHF 55
Abo Kammermusik-Soireen

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Do 29. / Fr 30.04.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Jakub Hrůša Leitung
Josef Špaček Violine

Antonín Dvořák

Violinkonzert a-Moll op. 53

Josef Suk

Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 27 «Asrael»

30.04. nach dem Konzert im Konzertfoyer

Ausklang mit Ilona Schmiel und Gästen

CHF 105 / 85 / 55 / 35
Abos DO / C / Kombi-Abo Oper

mai

Sa 08. / So 09.05.21

Sa 18.30 Uhr / So 17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Omer Meir Wellber Leitung
Daniel Ciobanu Klavier
Ekaterina Sergeeva Mezzosopran
Zürcher Sing-Akademie; Martina Batič Einstudierung

Sergej Prokofjew

Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur op. 26
«Alexander Newski» op. 78, Kantate für Mezzosopran,
Chor und Orchester

08.05. 17.30 Uhr / 09.05. 16.00 Uhr Klangraum

Einführung mit Severin Kolb

09.05. nach dem Konzert im Konzertfoyer

Ausklang mit Ilona Schmiel und Gästen

CHF 105 / 85 / 55 / 35 – So 09.05. AHV-Rabatt
Abos SA / SO

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Mo 10.05.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Meisterinterpreten

Piotr Anderszewski Klavier

Das Programm wird später bekanntgegeben

CHF 150 / 130 / 85 / 45

Veranstalter: Meisterinterpreten – Konzertagentur Caecilia

Mo 10. / Di 11.05.21

10.00 / 13.45 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Conductors' Academy



Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director

Hier lernt die nächste Generation von Dirigentinnen und Dirigenten: Von Paavo Järvi gibt es Impulse für das, was am Pult vor dem Orchester passiert, und das Management-Team gibt Einblicke in seine Arbeit.

Beim Abschlusskonzert werden Sie selbst aktiv und stimmen ab, wer zur nächsten Masterclass der «Järvi Academy» beim Pärnu Music Festival reisen wird.

Eintritt frei

Unterstützt durch den **Gönnerverein** – exklusiver
Projektpartner
Kost und Logis der Akademisten – unterstützt durch
Ruth Burkhälter

Mi 12.05.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag

Conductors' Academy Abschlusskonzert

Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director
Teilnehmerinnen und Teilnehmer
der Conductors' Academy
Michael Reid Klarinette

Auswahl aus folgenden Werken:

Wolfgang Amadeus Mozart

Ouvertüre zu «Die Zauberflöte» KV 620

Igor Strawinsky

«Petruschka» (Rev. Fassung 1947)

Claude Debussy

«Première Rhapsodie» für Klarinette und Orchester

Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

George Enescu

Sinfonie Nr. 1 op. 13

CHF 35

In Zusammenarbeit mit nextstop:classic

Unterstützt durch den **Gönnerverein** – exklusiver
Projektpartner

Kost und Logis der Akademisten – unterstützt durch
Ruth Burkhalter

Fr 14.05.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag

Neue Konzertreihe Zürich

Kammerorchester Basel

Umberto Benedetti Michelangeli Leitung

Regula Mühlemann Sopran

Wolfgang Amadeus Mozart

«Ruhe sanft, mein holdes Leben», Arie der Zaïde aus

«Zaïde» KV 344

«Giunse alfin il momento – Deh vieni, non tardar»,

Rezitativ und Arie der Susanna aus «Le nozze di Figaro»

KV 492

«Ah se in ciel, benigne stelle» KV 538, Konzertarie

«Amoretti, che ascosi», Arie der Rosina aus «La finta

semplice» KV 51

«Ach ich fühl's, es ist verschwunden!», Arie der Pamina

aus «Die Zauberflöte» KV 620

«Solitudini amiche – Zeffiretti lusinghieri», Rezitativ

und Arie der Ilia aus «Idomeneo» KV 366

«In un istante – Parto, m'affretto», Rezitativ und Arie

der Celia aus «Lucio Silla» KV 135

«Un moto di gioia» KV 579

«L'amerò, sarò costante», Arie der Aminta aus «Il re

pastore» KV 208

Das weitere Programm wird später bekanntgegeben

CHF 124 / 106 / 88 / 68 / 38 / 24

Veranstalter: Hochuli Konzert AG

So 16.05.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag

Kammermusik um 5



Vanessa Szigeti Violine

Mari Parz Violine

Johannes Gürth Viola

Paul Handschke Violoncello

Bernhard Parz Klavier

Alexander von Zemlinsky

Klaviertrio d-Moll op. 3

Ernst von Dohnányi

Klavierquintett Nr. 1 c-Moll op. 1

CHF 25, unnummeriert

Abo Kammermusik um 5

Mo 17.05.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Série jeunes



João Barradas Akkordeon

Domenico Scarlatti

Sonate h-Moll K 87, L 33

Yann Robin

«E[n]igma»

Johann Sebastian Bach

«Englische Suite» Nr. 3 g-Moll BWV 808

Passacaglia c-Moll BWV 582

Ástor Piazzolla

«Cuatro Estaciones Porteñas»

CHF 35

Abo Série jeunes

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Mi 19. / Fr 21.05.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich

Paavo Järvi Music Director

Steven Isserlis Violoncello

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 MWV N 13

Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 MWV N 16 «Italienische»

Edward Elgar

Cellokonzert e-Moll op. 85

Arvo Pärt – Creative Chair

«Silhouette» (Hommage à Gustave Eiffel) für Streich-
orchester und Schlagzeug

19./21.05. 18.30 Uhr Klangraum

Einführung mit Michael Meyer

21.05. nach dem Konzert im Konzertfoyer

Ausklang mit Ilona Schmiel und Gästen

CHF 160 / 125 / 80 / 40

Abos G / Einsteiger

Mendelssohn-Zyklus / Porträt Creative Chair

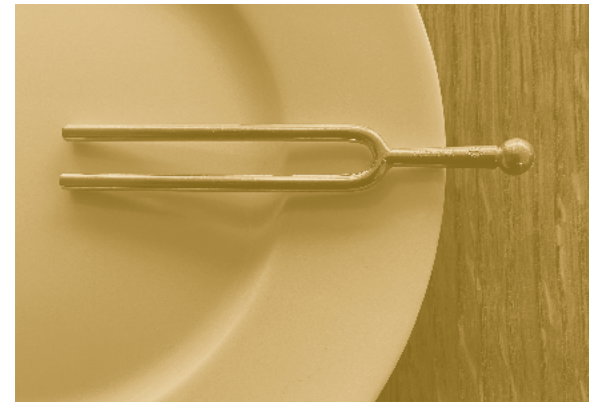
Unterstützt durch **Maerki Baumann & Co AG**

Creative Chair unterstützt durch **Swiss Re** und

Landis & Gyr Stiftung

Do 20.05.21

12.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchester-Lunchkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich

Paavo Järvi Music Director

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 MWV N 13

CHF 35

Abo Lunchkonzerte

Do 20.05.21

18.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Rush Hour



Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director

Felix Mendelssohn Bartholdy
Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 MWV N 16 «Italienische»

CHF 45

Mo 24.05.21

11.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Festtags-Matinee



Heinz Saurer, Philippe Litzler, Jörg Hof Trompete
Seth Quistad, Marco Rodrigues, Bill Thomas Posaune
Klaus Schwärzler Perkussion

Carl Philipp Emanuel Bach
Festlicher Einzug mit Marsch in C-Dur «für die Arche»
(Arr. Heinz Saurer)

Jean-Philippe Rameau
Orchestersuite aus «Les Indes galantes»
(Auswahl und Arr. Marcel Saurer)

Modest Mussorgsky
«Eine Nacht auf dem Kahlen Berge» (Arr. Heinz Saurer)

Ástor Piazzolla
Aus: «María de Buenos Aires», Tango-Operita: «Yo soy María» und «Fuga y misterio» (Arr. Steven Verheist)

Traditional
«Suite Sud-Américaine» (Auswahl und Arr. Heinz Saurer)

CHF 25, unnummeriert
Abo Festtags-Matineen


Mi 26. / Do 27. / Fr 28.05.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Paavo Järvi Music Director
Olli Mustonen Klavier – Im Fokus
Gesangssolistinnen
Frauenchor der Zürcher Sing-Akademie

Béla Bartók
Klavierkonzert Nr. 1 Sz 83
Felix Mendelssohn Bartholdy
«Ein Sommernachtstraum» op. 61 MWV M 13 (Auszüge aus der Bühnenmusik)

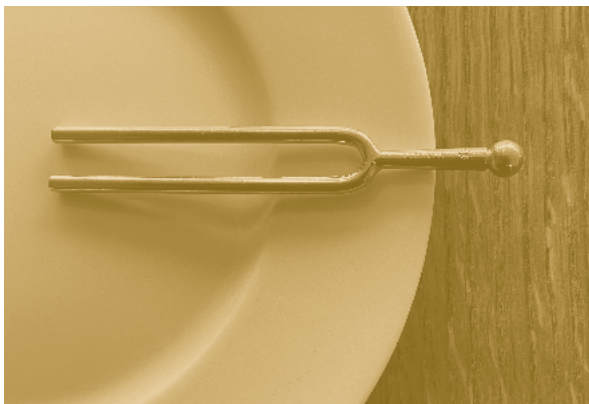
 **Intro** Audio-Einführung

27.05. 18.30 Uhr Klangraum
Surprise mit Studierenden der ZHdK

CHF 160 / 125 / 80 / 40
Abos MI / B / TOZ & Gäste
Mendelssohn-Zyklus

Do 27.05.21

12.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik-Lunchkonzert



Matvey Demin Flöte und Piccolo
Martin Frutiger Oboe
Florian Walser Klarinette
Mischa Greull Horn
Michael von Schönermark Fagott
Diego Baroni Bassklarinette

Luciano Berio

«Opus Number Zoo», Children's play für Bläserquintett

Arvo Pärt – Creative Chair

Quintettino op. 13

Sergej Prokofjew

«Peter und der Wolf» op. 67 (Bearbeitung für Bläserquintett Joachim Linckelmann)

Leoš Janáček

«Mládí» («Jugend») für Bläsersextett

CHF 30
Abo Lunchkonzerte

Mo 31.05.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Neue Konzertreihe Zürich

Grigory Sokolov Klavier

Das Programm wird später bekanntgegeben

CHF 112 / 96 / 80 / 64 / 36 / 24

Veranstalter: Hochuli Konzert AG

Mi 02.06.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Meisterinterpreten

Stuttgarter Kammerorchester
Thomas Zehetmair Leitung

Johann Sebastian Bach
Sinfonia D-Dur BWV 1045

Béla Bartók
Divertimento für Streichorchester Sz 113

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonie Es-Dur KV 543

CHF 150 / 130 / 85 / 45

Veranstalter: Meisterinterpreten – Konzertagentur Caecilia

juni / juli

Do 03.06.21



17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Schulprojekt



Tonhalle-Orchester Zürich
David Bruchez-Lalli Leitung
Haika Lübcke, Ursula Sarnthein,
Schülerinnen und Schüler Moderation

Mitten drin

Werke von **Britten, Bizet, Beethoven, Rossini** u.a.

Eintritt frei

In Zusammenarbeit mit Schulkultur Stadt Zürich und der Bildungsdirektion
Kanton Zürich, Schule & Kultur

Sa 05.06.21

19.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Concours Géza Anda - Schlusskonzert

Tonhalle-Orchester Zürich
Gergely Madaras Leitung
Finalistinnen und Finalisten
des Concours Géza Anda Klavier
Nelson Freire Jury-Präsident

Die im Rahmen des **Schlusskonzertes** gespielten
Klavierkonzerte werden am 03. Juni 2021 bekanntgegeben
Anschließend **Preisverleihung** und Vergabe des von der
Privatbank IHAG Zürich AG gestifteten **Géza Anda-**
Publikumspreises

CHF 95 / 75 / 55 / 35, Ermässigungen bis 25 Jahre

Veranstalter: Géza Anda-Stiftung in Zusammenarbeit mit der Tonhalle-
Gesellschaft Zürich, dem Musikkollegium Winterthur und der Musikschule
Konservatorium Zürich

So 06.06.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik-Soiree



Olli Mustonen Klavier – Im Fokus
Musikerinnen und Musiker
des **Tonhalle-Orchesters Zürich**

Darius Milhaud

«La création du monde» op. 81b

Olli Mustonen

Klavierquintett

Dmitri Schostakowitsch

Klavierquintett g-Moll op. 57

CHF 55

Abo Kammermusik-Soireen

TOZ-Solisten-Reihe

Unterstützt durch den **Gönnerverein**

Mi 09. / Do 10. / Fr 11.06.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Michael Tilson Thomas Leitung

Richard Wagner

«Siegfried-Idyll»

Arnold Schönberg

Fünf Orchesterstücke op. 16

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 1 D-Dur



Intro Audio-Einführung

CHF 135 / 110 / 75 / 40

Abos G / DO / Einsteiger

Unterstützt durch **Credit Suisse**

So 13.06.21

11.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Literatur und Musik



Eva Mattes Lesung

Lisa Larsson Sopran

Vanessa Szigeti Violine

Ioana Geangalau-Donoukaras Violoncello

Ulrike-Verena Habel Hammerklavier

Joseph Haydn

Aus: «Schottische Lieder» für Singstimme, Violine, Violoncello und Hammerklavier. Aus den Volksliedbearbeitungen Haydns für G. Thomson und W. Whyte

Jane Austen

Aus: «Stolz und Vorurteil»

CHF 35, unnummeriert

Abo Literatur und Musik

In Zusammenarbeit mit dem Literaturhaus Zürich

So 13.06.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orpheum Konzert

Orpheum Supporters Orchestra

Howard Griffiths Leitung

Timothy Chooi Violine

Martin James Bartlett Klavier

Edvard Grieg

«Peer Gynt», Suite Nr. 1 op. 46

Max Bruch

Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26

Richard Stewart Addinsell

«Warschauer Konzert» für Klavier und Orchester

Manuel de Falla

Auszüge aus der Ballettsuite «El amor brujo»
(Der Liebeszauber)

CHF 125 / 100 / 75 / 40

Veranstalter: Orpheum Stiftung

Mi 16. / Do 17. / Fr 18.06.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich

Herbert Blomstedt Leitung

Garrick Ohlsson Klavier

Ludwig van Beethoven

Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

Wilhelm Stenhammar

Sinfonie Nr. 2 g-Moll op. 34

16./17./18.06. 18.30 Uhr Klangraum

Einführung mit Laurenz Lüttken

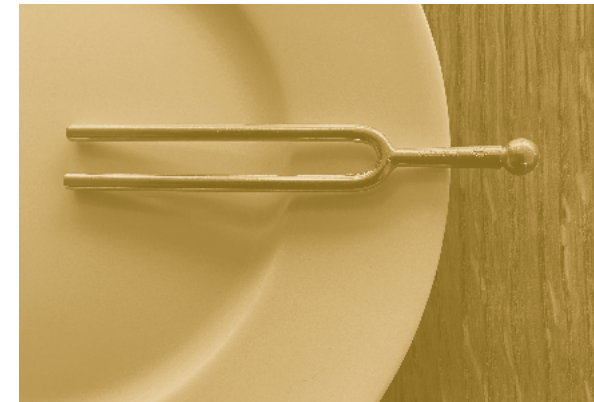
CHF 135 / 110 / 75 / 40

Abos MI / A / C / Kombi-Abo Oper

Unterstützt durch **Mercedes-Benz Automobil AG**

Do 17.06.21

12.15 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik-Lunchkonzert



Andreas Janke Violine

Katja Fuchs Viola

Christian Proske Violoncello

Yoshiko Iwai Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio aus der Klaviersonate Nr. 2 F-Dur KV 280

Arvo Pärt – Creative Chair

«Mozart-Adagio» für Violine, Violoncello und Klavier

«Scala cromatica», Trio piccolo für Violine, Violoncello
und Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy

Klavierquartett Nr. 3 h-Moll op. 3 MWV Q 17

CHF 30

Abo Lunchkonzerte

So 20.06.21

17.00 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Kammermusik um 5



Sabine Poyé Morel Flöte
Isabelle Weilbach-Lambelet Violine
Aurélié Banziger Violine
Ewa Grzywna-Groblewska Viola
Katarzyna Kitrasiewicz-Losiewicz Viola
Gabriele Ardizzone Violoncello

Johann Sebastian Bach

Aus: 15 dreistimmige Sinfonien
BWV 787–801 (Bearbeitung für Streichtrio W. Link)

Max Reger

Serenade G-Dur op. 141a für Flöte, Violine und Viola

Felix Mendelssohn Bartholdy

Streichquintett B-Dur op. 87 MWV R 33

CHF 25, unnummeriert
Abo Kammermusik um 5

Mi 23. / Do 24. / Fr 25.06.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Orchesterkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Semyon Bychkov Leitung
Katia & Marielle Labèque Klavierduo – Im Fokus

Bryce Dessner

Neues Werk für Orchester – Schweizer Erstaufführung

Bohuslav Martinů

Konzert für zwei Klaviere und Orchester

Igor Strawinsky

«Le sacre du printemps»

23./24.06. 18.30 Uhr Klangraum

Einführung mit Ulrike Thiele

25.06. 18.00 Uhr Klangraum

Prélude Künstlergespräch und Kammermusik

CHF 135 / 110 / 75 / 40
Abos G / B / Z

Di 29.06.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Neue Konzertreihe Zürich

Sabine Meyer Klarinette

Armida Quartett

Martin Funda Violine

Johanna Staemmler Violine

Teresa Schwamm Viola

Peter-Philipp Staemmler Violoncello

Alliage Quintett

Daniel Gauthier Sopransaxophon

Miguel Vallés Mateu Altsaxophon

Simon Hanrath Tenorsaxophon

Sebastian Pottmeier Baritonsaxophon

Jang Eun Bae Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart

Klarinettenquintett A-Dur KV 581

George Gershwin

«Cuban Overture» (Arr. Itai Sobol)

Dmitri Schostakowitsch

Fünf Stücke für 2 Violinen und Klavier (Auswahl und Arr. Levon Atovmian)

Stefan Malzew

«Macabrum sanctum», Fantasie nach Camille Saint-Saëns'
«Danse macabre»

Alexander Borodin

«Polowetzer Tänze» (Arr. Stephane Gassot und Camille Pépin)

CHF 96 / 82 / 68 / 54 / 34 / 22

Veranstalter: Hochuli Konzert AG

SWISS PRIME SITE

Wir gestalten Zukunft

— [WWW.SPS.SWISS](http://www.sps.swiss)

Als führende kotierte Schweizer Immobiliengesellschaft investiert Swiss Prime Site in zukunftsweisende Immobilien und Projekte. Damit schaffen wir neue Lebensräume mit attraktiven Nutzungsmöglichkeiten.

Do 01. / Fr 02.07.21

19.30 Uhr Konzertsaal Tonhalle Maag
Filmkonzert



Tonhalle-Orchester Zürich
Frank Strobel Leitung

«Ben Hur» von Fred Niblo
Musik von Carl Davies

CHF 85 / 70 / 45 / 30
Kombi-Abo Jazz
Filmkonzert-Reihe

Unterstützt durch **Swiss Prime Site**



Sauberkeit gehört bei uns
zum guten Ton.

Wo Sie sitzen, reinigen wir nachher. Und nicht nur hier, sondern in allen MAAG Hallen sowie in zahlreichen Büros, Hotels, Kliniken und anderen Räumlichkeiten. Und zwar so, dass es die reine Freude ist. Geniessen Sie die Konzerte!

HÄGNI
just clean

HÄGNI
just clean

www.haegni.ch

