



## Werbepackages Tonhalle Maag – Übersicht

### Das kleine Package (CHF 378, inkl. MWST)

Das kleine Werbepackage beinhaltet die Bewerbung Ihres Konzerts auf dem Quartals-Leporello, auf dem Monatsplakat (Print und Bildschirme) sowie im Online-Konzertkalender der Tonhalle Maag ([tonhalle-maag.ch](http://tonhalle-maag.ch)).

Das **Programm** Ihres Konzerts senden Sie an Adrienne Walder ([konzertkalender@tonhalle.ch](mailto:konzertkalender@tonhalle.ch)).

#### Es beinhaltet:

Datum und Uhrzeit des Konzerts; kurze Titel und evtl. Untertitel; Interpreten (Ensemble, Leitung, Solisten); Komponisten und Werke. Sollte eine dieser Informationen noch nicht bekannt sein, kann auch ein Platzhalter gesetzt werden, etwa:

**NN** Leitung

oder

**Werke von Mendelssohn und Brahms**

oder

**Das Programm wird später bekanntgegeben.**

*Im Leporello können keine Websites aufgeführt werden. Allfällige Kürzungen behalten wir uns bei Platzmangel vor.*

Auf unserer Website haben Sie zusätzlich die Möglichkeit, auf Begleitveranstaltungen wie z. B. Einführungen hinzuweisen und einen Text in der Detailansicht des Konzerteintrages zu publizieren (max. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen). Am Ende des Textes kann ein Link auf Ihre Website gesetzt werden.

Wenn der Billettverkauf **nicht** über die Billettresse der Tonhalle abgewickelt wird, benötigen wir den **Direktlink** zur Veranstaltung im jeweiligen Ticketsystem.

**Bilder** können weder in Drucksachen noch auf der Website platziert werden.

### Das grosse Package (CHF 756, inkl. MWST)

Das grosse Werbepackage beinhaltet die Leistungen des kleinen; dazu kommt die Möglichkeit, einen **Werbeflyer** in der Tonhalle Maag auflegen zu lassen. Weiter gehören **zwei** digitale Screens zum Package, die auf den Bildschirmen vor und in der Tonhalle Maag angezeigt werden.

Auf den Aussenbildschirmen werden im Loop jeweils das Monatsplakat sowie Screens zu den nächsten Konzerten in der Tonhalle Maag angezeigt. Diese Screens werden **NEU** während **2 Wochen** angezeigt. Bitte liefern Sie uns ein **zweites Sujet** für den Konzertabend selbst. Am Konzerttag erscheint der Screen bei der Billettresse und über den Garderoben. Über den Garderoben wird nach dem Konzert der Live-ZVV-Fahrplan angezeigt.

**Bitte beachten Sie, dass weder DIN-Druckformate noch Straßenplakate das richtige Seitenverhältnis der Screens aufweisen.**



## Technische Informationen

Die Monatsplakate hängen in der Tonhalle Maag. Die digitalen Screens werden auf den Aussenbildschirmen und/oder in der Tonhalle Maag angezeigt.

Der Quartals-Leporello wird in der Tonhalle Maag, im Kreis 5 sowie bei Vorverkaufsstellen aufgelegt und geht in den Kulturversand der Stadt Zürich.

### Redaktionsschluss für Leporello

	Gültigkeit	Abgabetermin Konzertinfos
Leporello 1	15.08.19–30.11.19	<b>17.06.19</b>
Leporello 2	15.11.19–15.02.20	<b>23.09.19</b>
Leporello 3	01.02.20–30.04.20	<b>09.12.19</b>
Leporello 4	15.04.20–30.07.20	<b>24.02.20</b>

**Belegexemplare können nicht verschickt werden.**

### Redaktionsschluss für Monatsplakat

August/September: **17.06.19**

Oktober: **26.08.19**

November: **23.09.19**

Dezember: **21.10.19**

Januar: **18.11.19**

Februar: **16.12.20**

März: **27.01.20**

April: **24.02.20**

Mai: **30.03.20**

Juni/Juli: **27.04.20**

*Wird ein Konzert auf zwei Leporellos aufgeführt, muss das Programm nur einmal eingereicht werden. Ebenso muss das Programm für das Monatsplakat nicht erneut eingereicht werden, wenn es bereits für den Leporello eingereicht wurde.*

### Abgabetermine für ALLE Screens

4 Wochen vor dem Konzert



### Anzeige der Plakate auf den Bildschirmen

**Bis 18 Uhr** werden das Monatsplakat sowie Screens der nächsten Konzerte in der Tonhalle Maag angezeigt. Es werden also Plakate mehrerer Veranstalter angezeigt.

**Ab 18 Uhr** wird weiterhin das Monatsplakat gezeigt. Dazu kommen **exklusiv** die Screens des Abendveranstalters. Diese werden an der Billettkasse, über der Garderobe und über der Bar in der Tonhalle Maag angezeigt.

Nach dem Konzert wird auf den beiden Bildschirmen über der Garderobe der ZVV-Fahrplan angezeigt. Über der Bar und auf den Aussenbildschirmen sind weiterhin die 2 Screens des Abendveranstalters sichtbar.

### *Auflösung Screens / Format der Vorlagen*

Horizontal: 1920x1080 px | Vertikal: 1080x1920 px

Format: JPG, PNG, BMP | Auflösung: 72 dpi | Modus: RGB

Grösse: max. 10 MB

Abgabe: 4 Wochen vor dem Konzert

Damit die Screens sowohl auf den Aussenbildschirmen als auch über der Bar im Foyer ihre Wirkung entfalten können, sollten genügend grosse Schriften gewählt werden (siehe Beispiele unten):



Bitte beachten Sie den **Redaktionsschluss** für Drucksachen und die **Abgabetermine** für Screens. Bei zu spät gelieferten Manuskripten und Screens sehen wir uns leider gezwungen, eine **Aufwand-pauschale** von **CHF 100** in Rechnung zu stellen. Davon ausgenommen sind Programmänderungen, nicht jedoch Sujetanpassungen.



**Konzertplakate** können in der Tonhalle Maag keine gehängt werden.

**Flyer/zusätzliches Printmaterial:**

Aus Platzgründen kann jeder Veranstalter nur eine Flyerseite auflegen lassen.

Anlieferung ca. 1 Monat vor dem Konzert, max. 1'000 Stück, an:

Tonhalle-Gesellschaft Zürich  
Tonhalle Maag  
Billettkasse  
Zahnradstrasse 22  
8005 Zürich

**Bitte Lieferung vorab per Mail an [konzertkalender@tonhalle.ch](mailto:konzertkalender@tonhalle.ch) ankündigen.**

*Die Bestückung der Flyerstände ist ausschliesslich dem Betreiber der Tonhalle Maag vorbehalten.*

Zusätzliches Material wie Programme, Jahrespublikationen etc. können am Konzerttag aufgelegt werden (nicht in die Flyerstände).

*Das Handling muss durch den Konzertveranstalter sichergestellt und das Werbematerial nach dem Konzert entfernt werden. Liegengelassenes Material wird vom Vermieter kostenpflichtig entsorgt. Es wird eine Aufwandpauschale von CHF 150 in Rechnung gestellt.*

**Roll-up:**

Die Platzierung liegt in der Verantwortung des Konzertveranstalters. Fluchtwege und Besucherfluss müssen sichergestellt sein.

**Buchung des Marketingpackages:**

Direkt und ausschliesslich bei [konzertkalender@tonhalle.ch](mailto:konzertkalender@tonhalle.ch)