

Männerchor Zürich
Valeriy Murga | Bariton
Jubiläumsorchester
Roger Widmer | Leitung

Sonntag, 15. Februar 2026
Tonhalle Zürich, Grosser Saal
17.00 – 19.30 Uhr

Jubiläumskonzert ***200 Jahre Männerchor Zürich*** ***1826 – 2026***

Weber **Wagner** **Berlioz**
Verdi **Duruflé**
Grieg **Strauss**
Rodgers **Elgar** **Benatzky**

Tickets CHF 110 / 90 / 70 / 50 / 30
Ermässigung Kinder 50% / Legi 40%

Billettkasse Tonhalle Zürich
Claridenstrasse 7, 8002 Zürich
Schalter Mo – Fr 13 – 18 Uhr

Abendkasse 1.5 h vor Konzert
E-Mail: boxoffice@tonhalle.ch
Phone: +41 44 206 34 34

Online: www.tonhallezuerich.ch

Informationen und Tickets
www.maennerchor.ch



Liebes Publikum – Herzlich willkommen!



PROGRAMM

Teil I

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)	«Der Freischütz» op. 77 Berlin, 18. Juni 1821	«Ouvertüre» Orchester
Carl Maria von Weber (1786 – 1826)	«Der Freischütz» op. 77 Berlin, 18. Juni 1821	«Jägerchor» Chor, Orchester
Richard Wagner (1813 – 1883)	«Der fliegende Holländer» Dresden, 2. Januar 1843	«Matrosenchor» Chor, Orchester
Richard Wagner (1813 – 1883)	«Tannhäuser» Dresden, 19. Oktober 1845	«Pilgerchor» Chor, Orchester
Maurice Duruflé (1902 – 1986)	«Messe Cum Jubilo» op. 11 Paris, 18. Dezember 1966	«Messe Cum Jubilo» op. 11 Chor, Bariton, Orchester
Hector Berlioz (1803 – 1869)	«La damnation de Faust» op. 24 Paris, 6. Dezember 1846	Scènes VI, VIII und XIX Chor, Bariton, Orchester

PAUSE

Teil II

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)	«Ernani» Venedig, 9. März 1844	«Preludio» Orchester
Giuseppe Verdi (1813 – 1901)	«Ernani» Venedig, 9. März 1844	«Coro d'Introduzione» Chor, Orchester
Edvard Grieg (1843 – 1907)	«Landerkennung» op. 31 Oslo, 17. Mai 1872	«Landerkennung» Chor, Bariton, Orchester
Johann Strauss (1825 – 1899)	«An der schönen blauen Donau» op. 314; Wien, 15. Februar 1867	«An der schönen blauen Donau» Chor, Orchester
Ralph Benatzky (1884 – 1957)	«Im weissen Rössl» Singspiel Berlin, 8. November 1930	«Im weissen Rössl» Finale Akt 1 Chor, Bariton, Orchester
Richard Rodgers (1902 – 1979)	«Carousel» Musical Broadway, 19. April 1945	«You'll Never Walk Alone» Finale Chor, Bariton, Orchester
Edward Elgar (1857 – 1934)	«Pomp And Circumstance March No. 1» op. 39; Liverpool 1901	«Land of Hope and Glory» * Orchester, Chor, Publikum

Sie dürfen an unserem Konzert gerne mitsingen ...
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!*